



ISTITUTO COMPRENSIVO SCOLASTICO STATALE "CARDARELLI - MASSAUA"

SCUOLA PRIMARIA VIA MASSAUA



## ITALIANO L2 PER BAMBINI STRANIERI

### CORSO DI SECONDO LIVELLO

#### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

**Comunicazione in italiano L2 (alunni stranieri):** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	METODOLOGIA-ATTIVITÀ
<b>Oralità</b>  - L'alunno è in grado di comprendere messaggi, istruzioni e scambi comunicativi su argomenti quotidiani che affronta a scuola e nel tempo libero.	  - Ascolta e comprende messaggi orali nel linguaggio scolastico ed extrascolastico.  - Ascolta e comprende il racconto di esperienze	  - Il lessico adeguato a nominare persone, oggetti, luoghi presenti in un determinato contesto e per la gestione di comunicazioni orali.	  - Conversazioni libere o a tema. - Attività di ascolto reciproco a coppia o a piccolo gruppo. - Circolo di condivisione o brainstorming. - Giochi di animazione, conoscenza reciproca, di simulazione e di

<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno partecipa a scambi comunicativi , in piccolo gruppo, esprimendo il proprio punto di vista, tenendo conto della comunicazione degli altri.</li> <li>- L'alunno sa descrivere esperienze personali e di gruppo attraverso messaggi chiari, completi e sempre più ricchi da un punto di vista lessicale.</li> <li>- L'alunno espone brevemente le sue ragioni e sa dare semplici spiegazioni su opinioni e progetti.</li> <li>- L'alunno racconta un testo ascoltato e/o letto individuandone gli elementi fondamentali e rispettandone l'ordine cronologico.</li> </ul>	<p>altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende semplici descrizioni di persone, oggetti, luoghi, animali, situazioni, stati d'animo.</li> <li>- Ascolta e comprende semplici testi narrativi, descrittivi, regolativi e informativi letti dall'insegnante.</li> <li>- Ascolta e comprende brevi e semplici lezioni relative alle varie discipline.</li> <li>- Consolida e migliora la pronuncia.</li> <li>- Usa la lingua nelle forme colloquiali richieste dalle varie situazioni di vita quotidiana.</li> <li>- Racconta in modo semplice e corretto fatti vissuti in prima persona o a cui ha assistito.</li> <li>- Comunica le proprie emozioni e i propri stati d'animo.</li> <li>- Racconta in modo corretto episodi significativi della storia personale.</li> <li>- Interviene pertinentemente nelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il lessico appropriato per raccontare episodi vissuti o accaduti a altri.</li> <li>- Le concordanze (genere, numero, verbo).</li> <li>- La struttura principale della frase, i nessi logici e gli indicatori spaziali, causali e temporali.</li> <li>- I principali elementi della narrazione (personaggi, ambiente, tempo, argomento).</li> <li>- Il procedimento per l'esecuzione di attività (le fasi di un gioco, le fasi per la realizzazione di un oggetto, le fasi di una ricetta...).</li> <li>- Parole-chiave riferite alle discipline di studio.</li> </ul>	<p>cooperazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto di letture.</li> <li>- Lettura ad alta voce dell'insegnante.</li> </ul>
---	--	--	---

	<p>conversazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprime il proprio punto di vista in modo semplice ma chiaro, tenendo conto della comunicazione degli altri.</li> <li>- Si avvia ad esporre contenuti relativi alle discipline di studio, avvalendosi di supporti specifici (schemi, scalette, mappe...).</li> </ul>		
<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno comunica chiaramente con un lessico idoneo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende e utilizza nuove parole e espressioni a partire dal lessico già in suo possesso.</li> <li>- Individua i significati di nuove parole o espressioni.</li> </ul>		
<p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno legge correttamente e in modo scorrevole.</li> <li>- L'alunno legge e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolida le abilità tecniche di scrittura.</li> <li>- Legge e comprende semplici testi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi.</li> <li>- Legge e risponde a</li> </ul>		

<p>comprende semplici testi di vario genere (narrativo, regolativo, descrittivo e informativo).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno legge un libro con una struttura narrativa semplice per lessico, sintassi e intreccio narrativo.</li> </ul>	<p>domande chiuse (multiple e V/F) e aperte, in merito al contenuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e riferisce sul contenuto del testo.</li> <li>- Desume dal testo il significato di parole sconosciute.</li> <li>- Legge e comprende semplici e brevi testi relativi alle discipline.</li> <li>- Individua le parti costitutive di un libro (titolo, presentazione, indice, capitoli, illustrazioni) e ne sa esporre, in modo essenziale, l'intreccio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuove parole e nuovi significati.</li> <li>- Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li> <li>- Il lessico appropriato per leggere semplici narrazioni, descrizioni, informazioni e istruzioni.</li> <li>- I segni di punteggiatura.</li> <li>- Gli indicatori spazio-temporali.</li> <li>- I principali nessi logici (e, o, non, perché, quindi, mentre...)</li> <li>- Le informazioni contenute nei testi letti o ascoltati: personaggi, luoghi, tempi, vissuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e analisi collettiva e individuale di testi di diversa complessità lessicale.</li> <li>- Utilizzo del dizionario.</li> <li>- Giochi linguistici.</li> <li>- Letture libere e/o a tema.</li> <li>- Lettura personale silenziosa e a voce alta.</li> <li>- Risposte a domande sul contenuto di testi letti e/o ascoltati.</li> <li>- Attività guidate per analizzare le informazioni dei testi e il lessico nuovo.</li> <li>- -Semplificazione testuale.</li> <li>- Conoscenza e fruizione della biblioteca scolastica.</li> <li>- Fruizione di una biblioteca di quartiere.</li> <li>- Letture da libri in lingua madre.</li> </ul>
---	--	---	---

<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa scrivere in italiano con una sufficiente competenza ortografica.</li> <li>- L'alunno rielabora e produce brevi testi di tipo funzionale ed esperienziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive autonomamente e sotto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>- Traduce in brevi e semplici testi scritti le comunicazioni orali.</li> <li>- Produce brevi e semplici testi scritti per verbalizzare esperienze scolastiche.</li> <li>- Produce brevi e semplici testi scritti per raccontare esperienze personali.</li> <li>- Scrive semplici testi funzionali legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare, per ricordare).</li> <li>- Opera semplici rielaborazioni testuali (completa, riordina e modifica un testo)</li> <li>- Scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>- Utilizza correttamente i segni di punteggiatura.</li> <li>- Discrimina e utilizza correttamente gli articoli, i nomi, i verbi, gli aggettivi qualificativi e i pronomi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrittura ortograficamente corretta.</li> <li>- Il lessico appropriato per narrare i propri vissuti, esperienze e stati d'animo.</li> <li>- Produzione di semplici testi narrativi e regolativi.</li> <li>- Produzione di brevi e semplici testi descrittivi utilizzando schede strutturate.</li> <li>- I connettivi causali e temporali.</li> <li>- Utilizzo dei segni di punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicazione di strategie: tutoring tra pari, brain storming, cooperative learning.</li> <li>- Lavori a coppie o in piccolo gruppo di produzione scritta.</li> <li>- Conversazioni e trasposizione scritta in testi per raccontare esperienze personali e di gruppo.</li> <li>- -Uso del computer.</li> <li>- Scrittura di semplici glossari bilingue.</li> </ul>
---	--	---	--

<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno scrive brevi e semplici testi sufficientemente corretti da un punto di vista logico, morfologico e sintattico.</li> </ul>	<p>personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e usa i tempi semplici del modo indicativo dei verbi essere e avere.</li> <li>- Analizza e discrimina i verbi secondo il tempo (imperfetto, passato prossimo, presente, futuro semplice).</li> <li>- Distingue i sintagmi e ne riconosce la funzione e l'ordine logico.</li> <li>- Identifica nella frase soggetto, predicato e espansioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali convenzioni ortografiche.</li> <li>- Segni di punteggiatura.</li> <li>- Parti del discorso e le categorie grammaticali (nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo, pronomi personali).</li> <li>- Tempi semplici del modo indicativo e dei verbi essere e avere.</li> <li>- Il passato prossimo.</li> <li>- Frase come insieme ordinato e logico.</li> <li>- Funzione, nella frase, del soggetto, del predicato e delle espansioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni specifiche per consolidare la conoscenza delle principali convenzioni ortografiche.</li> <li>- Esercizi e giochi di analisi e manipolazione di semplici frasi per attività di approfondimento morfologico, sintattico e lessicale.</li> <li>- Utilizzo del dizionario e di schede strutturate.</li> </ul>
---	---	---	--