

Ministero dell’Istruzione

I.C.S. ”CARDARELLI - MASSAUA”

Via Scrosati, 4 - 20146 Milano

Centralino 02.884.41534 - Didattica 02.884.44511

Amministrazione 02.884.41541- Personale 02.884.44510

C.F. 80124050156 - Codice Meccanografico MIIC815005

E-mail: [MIIC815005@istruzione.it](mailto:MIIC815005@istruzione.it) - [MIIC815005@pec.istruzione.it](mailto:MIIC815005@pec.istruzione.it)

Web: https://cardarelli-massaua.edu.it/

**PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO**

per

☐ DSA

☐Altri BES con certificazione

☐Altri BES senza certificazione

Anno Scolastico: 2022 / 23

☐ Scuola primaria plesso di via Massaua

☐ Scuola primaria plesso di via Scrosati

☐ Scuola secondaria di primo grado “Cardarelli”

Classe

Sezione

Nome e Cognome dell’alunno/a:

**1.DATI GENERALI RELATIVI ALL’ALUNNO/A**

| **Data e luogo di nascita** |  |
| --- | --- |
| **Insegnante referente** |  |
| **Scolarizzazione pregressa** |  |
| **Studio a casa** |  |
| **Diagnosi specialistica per DSA**  ☐F81.0 (Dislessia)  ☐F81.1 (Disortografia)  ☐ F81.2 (Discalculia)  ☐F81.3 Disturbo misto  ☐ F81.8 (Disgrafia)  ☐ F81.9 Disturbo non specificato | **Diagnosi**  Redatta da (Neuropsichiatra): dott.ssa  in data:  Referente del caso:  scadenza:  ☐fine scuola primaria (5° primaria)  ☐fine primo ciclo di istruzione (3° media)  ☐al termine del percorso scolastico (5° superiore)  ☐ Altro:  **Interventi riabilitativi** |
| **Diagnosi specialistica per Altri BES**  ☐ F80 (Disturbo del Linguaggio)  ☐F80 (Disturbo della Comunicazione Non verbale)  ☐ F82 Disturbo della coordinazione motoria  ☐ F80.2 (Disturbo della comprensione del testo)  ☐Disturbo con funzionamento intellettivo limite |
| **Altri BES senza certificazione**  ☐ Svantaggio socio-economico.  ☐ Svantaggio linguistico-culturale  ☐ NAI  ☐ Prestazioni atipiche o difficoltà in corso di aggiornamento  ☐ Disagio emotivo  ☐ Altro |  |

**2.ANALISI DELL’ALUNNO IN CHIAVE ICF**

| ***Competenze*** | ***Difficoltà/barriere*** | ***Potenzialità/facilitatori*** |
| --- | --- | --- |
| ***Dalla diagnosi e dall’osservazione diretta in classe si evince che…*** | |
| **lettura strumentale:** decodifica ad alta voce e in modalità silenziosa  in ITALIANO  in INGLESE  in FRANCESE, SPAGNOLO  in altra lingua non comunitaria | *Nella lettura* ***ad alta voce****: lentezza, molti errori fonologici e non fonologici (< 4.5 ds)*  *Fatica a leggere un intero brano* | ***Se*** *qualcuno legge per lui/lei, segmentando il testo è in grado di seguire l’ascolto.*  ***Se*** *si adoperano strumenti compensativi digitali (sintesi vocale), è in grado di accedere alla comprensione del contenuto del testo.* |
| **comprensione testuale:**  Globale  Analitica  Inferenziale  in ITALIANO  in INGLESE  in FRANCESE, SPAGNOLO  in altra lingua non comunitaria  STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE, ARTE, MUSICA | ***In autonomia****: scarsa, coglie solo alcuni dettagli e il senso generale. Fatica a cogliere l’ordine temporale e logico delle sequenze. Fatica a compiere semplici inferenze e riflessioni sul testo, correlando informazioni esplicite e implicite* | ***Se*** *si anticipa parte del contenuto, se lo si guida ad analizzare il paratesto e si adoperano immagini a supporto dell’ascolto, uso di strategie di priming e di avvicinamento al contenuto, la comprensione di testi lunghi aumenta.*  ***Se*** *si analizzano le strategie adoperate per svolgere il compito, aumenta la sua consapevolezza metacognitiva e migliora la gestione sempre più autonoma dei compiti di lettura.* |
| **Scrittura**:  grafia  copiatura  ortografia  ideazione  produzione  revisione  prendere appunti  in ITALIANO  in INGLESE  in FRANCESE, SPAGNOLO  in altra lingua non comunitaria  STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE, ARTE, MUSICA | ***Tratto grafico****: difficoltà nella prensione dello strumento di scrittura, fatica a mantenere la direzione, le dimensioni del carattere, privilegia un solo carattere*  ***Ortografia****: frequenza di errori fonologici e non fonologici (uso h, accenti, apostrofi), scarso uso della punteggiatura.*  ***Testualità****: scarsa coerenza e coesione, poche idee, scarsa articolazioni in paragrafi, povertà lessicale, privilegia paratassi, privilegia frasi semplici,*  ***Pianificazione****: scrittura impulsiva (per associazioni di idee, con scarsa pianificazione), fatica a seguire la consegna di lavoro, scarso uso di strategie di pianificazione (scalette, mappe, organizzatori anticipati, formulari), privilegia elenco di informazioni*  ***Revisione****: assente o scarsa, scarsa consapevolezza degli errori*  ***Prendere appunti:*** *assente o con fatiche*  ***Copiare dalla lavagna:*** *assente o con fatiche* | ***Se*** *adopera strumenti compensativi digitali (pc, tablet), riesce a produrre testi più corretti, coerenti e strutturati.*  ***Se*** *qualcuno si occupa di scrivere in sua vece, riesce a produrre testi più corretti, coerenti e strutturati.*  ***Se*** *adopera strategie compensative (scaletta, mappatura, analisi della consegna, divisione del compito,...), riesce a produrre testi più corretti, coerenti e strutturati.*  ***Se*** *adopera strumenti compensativi cartacei come gli organizzatori anticipati, mappe e formulari, riesce a produrre testi più corretti, coerenti e strutturati.* |
| **Calcolo mentale e scritto** | ***Cognizione numerica (processi lessicali, semantici, sintattici):*** *fatica a leggere e scrivere i numeri, confonde numeri, non sa scomporre un numero*  ***Procedure e algoritmi delle operazioni****: conosce solo parzialmente come eseguire calcoli in colonna; molto lento a fare calcoli mentali*  ***Fatti numerici****: conoscenza parziale delle tabelline, delle coppie del dieci, dell’orologio, ampiezze angolari* | ***Se*** *adopera strumenti e misure dispensative, è in grado di gestire in modo autonomo l’esecuzione di calcoli mentali e in colonna.* |
| **Risoluzione di problemi** | ***Comprensione del testo:*** *fatica a individuare dati e domande*  ***Procedure risolutive****: fatica a individuare le operazioni logiche necessarie, fatica a pianificare le procedure risolutive* | ***Se*** *adopera strumenti e misure dispensative, è in grado di gestire la risoluzione di problemi in modo autonomo.* |
| **Studio a casa** | *Necessita di supporto e tutoraggio da parte dei genitori/tutor* | *È in grado di svolgere gli esercizi di matematica in autonomia. Necessita di supporto per lo studio delle materie orali.* |
| **Memorizzazione** | *La* ***velocità di elaborazione*** *è assai bassa.*  *La* ***memoria di lavoro*** *è limitata.*  *Fatica a recuperare informazioni in tempi rapidi.* | *Se fruisce di mediatori (mappe, schemi, tabelle) è in grado di recuperare le informazioni.* |
| **Partecipare alle lezioni** | *Non interviene e non fa domande se non comprende l’argomento.* | *Se sollecitato, prova a rispondere.*  *In piccoli gruppi, si osserva un maggior coinvolgimento.* |
| **Gestione dell’emotività e delle relazioni sociali e consapevolezza delle proprie difficoltà** | *Ha uno scarso* ***senso di autoefficacia*** *e un basso livello di* ***autostima****: di fronte a compiti non noti e complessi, tende ad abbandonare il compito/a rifiutarsi/a provocare e attirare l’attenzione.*  *Tende ad isolarsi. In altre occasioni in gruppo, tende ad essere un gregario ed evita di prendere iniziative.*  *È impulsivo e fatica a differire il soddisfacimento del piacere.* | *Ha un buon senso di* ***autoefficacia*** *e di* ***autostima****. Di fronte a compiti complessi, non si scoraggia e prova ad affrontare le difficoltà.*  *Ha positive relazioni con tutti e mostra spiccate capacità sociali ed empatiche nella gestione di conflittualità e dissapori.* |
| **Motivazione e interessi scolastici ed extrascolastici** | *Ha scarsi interessi.* | * *Artistici: manga/anime, pittura, disegno a mano libero, coloriture con diverse texture* * *Musicali: batteria, pianoforte, chitarra, canto, ascolto (quali generi ascolta? quali cantanti o gruppi preferisce? ha memorizzato alcune canzoni? qual è il suo livello di riproduzione di ritmi e sequenze armoniche?)* * *sportivi: nuoto, calcio, basket, karate, judo,...(predilige sport di gruppo o individuali? a bassa o alta competizione?)* * *digitali: quali device possiede? quali sono i videogiochi che ama maggiormente? il gioco è solitario o condiviso? adopera socialmedia? quali? qual è il loro uso? sa costruire Meme? video? sa produrre brani musicali con app semplificate?* * *Altri: cucina, giardinaggio, riordinare, lettura/ascolto di libri, film, cartoni,...* |

**3.** **DIDATTICA PERSONALIZZATA E INDIVIDUALIZZATA**

| **ATTIVITA’** | **Strategie**  **Strumenti**  **Misure**  **DA ADOTTARE IN TUTTE LE DISCIPLINE** |
| --- | --- |
| IN GENERALE: preferire lezioni segmentate, organizzate in più fasi: verifica delle preconoscenze, spiegazione frontale e/o interattiva, attività per fare esercitare gli alunni e restituzione con discussione finale. Utilizzare diversi tipi di mediatori didattici (supporti visivi, etc.) e canali di apprendimento (verbale, uditivo, iconico, cinestetico/pratico). | |
| **Comprensione**  **orale e scritta** | ***Strategie****: anticipazione, analisi del paratesto, uso di immagini a supporto, mappatura/schematizzazione dei contenuti, riesposizione orale, priming, analisi delle strategie adoperate, task analysis, concatenamento; uso di rinforzi e feedback positivi, apprendimento senza errori.*  ***Strumenti****: sintesi vocale con ascolto diviso; mappe mentali e concettuali, tabelle, organizzatori anticipati*  ***Misure****: esonerare l’alunno dalla lettura ad alta voce. Se l’alunno si propone spontaneamente, favorire la sua lettura ad alta voce, in momenti opportuni e su testi adeguati, per quantità e difficoltà, alle sue competenze.* |
| **Scrittura** | ***Strategie****: anticipazione, analisi e concatenamento della consegna, brainstorming, scaletta (per punti o per domande), revisione tramite check-list.*  ***Strumenti****: sintesi vocale con ascolto diviso; mappe mentali e concettuali, tabelle, organizzatori anticipati (mappe della struttura testuale, tabelle lessicali, 5 fingers Retell,...), correttore ortografico, pc o tablet, Dictanote o altri programmi di autodettato, Word o Documenti, fronts ad alta leggibilità*  ***Misure****: adoperare il carattere di maggiore leggibilità e di facile esecuzione.* |
| **Riflessione linguistica e studio della grammatica** | *Strategie: anticipazione, focalizzazione di un aspetto alla volta, legare dimensione lessicale a quella morfologica, prima presentare l’uso e poi formalizzare la regola, individuare regolarità e ricorrenza, riflettere sull’uso di forme in contesti di vita, esecuzione guidata degli esercizi, costruzione di procedurari per l’esecuzione di specifici esercizi,*  *Strumenti: mappe, tabelle, organizzatori anticipati, schemi, procedurari, blocchi (tipo Lego, mattoncini colorati), carte, uso di portalistini/quaderni delle regole, codifica cromatica*  *Misure: parziale/dispensa dalla memorizzazione, lettura ad alta voce,* |
| **Lingue comunitarie** | **Apprendimento del lessico:**  *Strategie: anticipazione, presentazione per marcatori fonologici, costruzione di campi semantici, massimo 7-10 items alla volta, uso di immagini, trascrizione del suono associato a immagini o parole note, insegnamento di mnemotecniche per il fissaggio e il recupero rapido*  *Strumenti: mappe, tabelle, flashcards, portalistini con raccolta, sintesi vocale in lingua, fronts ad alta leggibilità*  *Misure: parziale/dispensa dalla memorizzazione*  **Apprendimento delle strutture morfo-sintattiche:**  *Strategie: anticipazione, focalizzazione di un aspetto alla volta, legare dimensione lessicale a quella morfologica, prima presentare l’uso e poi formalizzare la regola, individuare regolarità e ricorrenza, riflettere sull’uso di forme in contesti di vita,*  *Strumenti: mappe, tabelle, organizzatori anticipati, schemi, blocchi (tipo Lego, mattoncini colorati), carte, uso del materiale the Square Method*  *Misure: parziale/dispensa dalla memorizzazione, lettura ad alta voce,*  **Ricezione (ascolto e lettura)**  ***Strategie****: anticipazione, analisi del paratesto, uso di immagini a supporto, mappatura/schematizzazione dei contenuti, riesposizione orale, priming, analisi delle strategie adoperate, task analysis, concatenamento, uso di rinforzi e feedback positivi, apprendimento senza errori.*  ***Strumenti****: sintesi vocale con ascolto diviso; mappe mentali e concettuali, tabelle, organizzatori anticipati, fronts ad alta leggibilità*  ***Misure****: evitare la lettura ad alta voce.*  **Produzione (parlato e scritto)**  ***Strategie****: anticipazione, analisi e concatenamento della consegna, brainstorming, scaletta (per punti o per domande), revisione tramite check-list,*  ***Strumenti****: sintesi vocale con ascolto diviso; mappe mentali e concettuali, tabelle, organizzatori anticipati (mappe della struttura testuale, tabelle lessicali, 5 fingers Retell,...), correttore ortografico, pc o tablet, Dictanote o altri programmi di autodettato, Word o Documenti, fronts ad alta leggibilità*  ***Misure****: adoperare il carattere di maggiore leggibilità e di facile esecuzione* |
| **Studio a casa** | ***I DOCENTI: valutano bene l’entità del lavoro che si richiede all’alunno, anche coordinandosi con i colleghi; illustrano brevemente ma chiaramente i compiti assegnati, anticipando e suggerendo strategie per lo svolgimento degli esercizi assegnati.***  ***Strategie****: anticipazione, analisi del paratesto, immagini a supporto, mappatura/schematizzazione dei contenuti, riesposizione orale, priming, analisi delle strategie adoperate, task analysis, concatenamento, uso di rinforzi e feedback positivi, apprendimento senza errori.*  ***Strumenti****: sintesi vocale con ascolto diviso; mappe mentali e concettuali, tabelle, organizzatori anticipati, fronts ad alta leggibilità, uso dei libri semplificati in dotazione*  ***Misure****: evitare la lettura ad alta voce.* |
| **Calcolo e risoluzione di problemi** | ***Strategie****: rinforzo del calcolo mentale, gli amici del 10 e del 20; semplificazione procedure di calcolo in colonna ed espressioni, metodo grafico per la risoluzione dei problemi, uso del codice cromatico,*  ***Strumenti****: tavola pitagorica, calcolatrice, matrici per l’incolonnamento, procedurali, formulari, check-list, tabelle delle conversioni di misure, matexme, app, strumenti per il disegno geometrico*  ***Misure****: memorizzazione delle tabelline e di fatti numerici, copiatura di consegne, testi e passaggi.* |
| **Verifiche scritte** | *IN GENERALE: vanno preferite verifiche scalari, chiare graficamente e ben strutturate (possibilmente su un argomento per esercizio), con abbondante spazio per le risposte e testo della consegna non troppo fitto di parole. Accertarsi che abbia compreso correttamente la consegna. Concedere più tempo ma, se non è possibile, predisporre meno domande o anteporre quelle più significative in modo che, anche in caso di verifica incompleta, si possa verificare il raggiungimento degli obiettivi più importanti.*  ***Strategie****: costruzione della procedura di esecuzione; riadattamento della consegna: semplificazione per punti (scaletta), focalizzare la verifica su singoli obiettivi, suddividere la verifica in step o tempi diversi (predisporre brevi pause durante la verifica), riorganizzare l’ordine degli esercizi (dai più semplici ai più complessi, da quelli più compilativi/esecutivi a quelli con richieste più aperte); prediligere verifiche a quiz, a scelta multipla, a cloze, a griglie, ad accoppiamento, a completamento.*  ***Strumenti****: tavola pitagorica, calcolatrice, matrici per l’incolonnamento, procedurali, check-list, tabelle delle conversioni di misure, matexme, app, sintesi vocale con ascolto diviso; mappe mentali e concettuali, tabelle, organizzatori anticipati, correttore ortografico, pc o tablet, Dictanote o altri programmi di autodettato, Word o Documenti, formulari di matematica, formulari di grammatica, glossari, portalistini delle mappe e delle regole, fronts ad alta leggibilità*  ***Misure****: lettura da parte dell’adulto della consegna e/o del testo, evitare pagine cariche di esercizi, uso di spaziatori per gli esercizi, evitare di correggere gli errori di ortografia o di calcolo, dare tempi aggiuntivi (fino al 30% in più) per il completamento, ridurre il numero di items (domande, operazioni, espressioni, esercizi), evitare la sovrapposizione di più verifiche nella stessa giornata.*  *CORREZIONE/RESTITUZIONE: condividere i criteri di valutazione con l’alunno, promuovere l’autovalutazione a fine verifica, valutare il contenuto/procedimento piuttosto che la forma o l’errore esecutivo (ortografico, di calcolo, etc.), non eccedere con le correzioni in rosso, accompagnare la segnalazione dell’errore con un’indicazione precisa e riconoscibile di come migliorarlo.* |
| **Verifiche orali** | ***Strategie****: anticipare possibili domande, fornire feedback positivi sugli aspetti positivi e quelli da migliorare, programmare le interrogazioni, frequenti interrogazioni su singoli argomenti, condivisione dei criteri di valutazione, autovalutazione, predisporre “conferenze” di esposizione di un argomento (eventualmente tramite la creazione di PowerPoint)*  ***Strumenti****: mappe o schemi per supportare la memorizzazione*  ***Misure****: dare tempo per elaborare la risposta, evitare di interrompere, evitare la sovrapposizione di più verifiche nella stessa giornata* |
| **Gestione emotiva** | ***Strategie:*** *incoraggiamento, potenziare autoefficacia, lavoro sulle emozioni (conoscenza, legittimazione, consapevolezza dei livelli di stanchezze e delle emozioni provate), discussione sulle strategie per gestirsi meglio a livello emotivo e comportamentale, creare routine prevedibili, anticipare il carico di lavoro da svolgere ad inizio lezione (casa fare e come)* |

**4. IMPEGNI ASSUNTI DALLA FAMIGLIA E DALLO STUDENTE**

| **La Famiglia s’impegna a** | * controllo del diario e del materiale * gestione del tempo e degli impegni * condivisione delle strategie e l’uso degli strumenti * incoraggiamento e sostenere lo sforzo |
| --- | --- |
| **Lo Studente s’impegna a** |  |

**FIRMA DEI DOCENTI**

| **COGNOME E NOME** | **DISCIPLINA** | **FIRMA** |
| --- | --- | --- |
|  | ITALIANO |  |
|  | ARTE E IMMAGINE |  |
|  | MUSICA |  |
|  | STORIA |  |
|  | SCIENZE |  |
|  | EDUCAZIONE MOTORIA E SPORTIVA |  |
|  | MATEMATICA |  |
|  | LINGUA INGLESE |  |
|  | GEOGRAFIA |  |
|  | RELIGIONE |  |
|  | SOSTEGNO |  |
| **CONDIVISO CON LA FAMIGLIA**  **FIRMA DEI GENITORI**  ***Condiviso con la famiglia ( e i terapisti) online in data*** | |  |



Ministero dell’Istruzione

I.C.S. ”CARDARELLI - MASSAUA”

Via Scrosati, 4 - 20146 Milano

Centralino 02.884.41534 - Didattica 02.884.44511

Amministrazione 02.884.41541- Personale 02.884.44510

C.F. 80124050156 - Codice Meccanografico MIIC815005

E-mail: [MIIC815005@istruzione.it](mailto:MIIC815005@istruzione.it) - [MIIC815005@pec.istruzione.it](mailto:MIIC815005@pec.istruzione.it)

Web: https://cardarelli-massaua.edu.it/

VERIFICA DEL PDP

Anno Scolastico: 20\_\_ / \_\_

x Scuola primaria plesso di via Massaua

Scuola primaria plesso di via Scrosati

Scuola secondaria di primo grado “Cardarelli”

Classe \_\_\_

Sezione \_\_\_

Nome e Cognome dell’alunno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| 1 | ESITI DELLA VALUTAZIONE DELL’ALUNNO/A | [ ]Completo raggiungimento degli obiettivi disciplinari  [ ]Parziale raggiungimento degli obiettivi disciplinari  [ ]Mancato raggiungimento degli obiettivi disciplinari |
| --- | --- | --- |
| 2 | OSSERVAZIONI FINALI SULL’ALUNNO/A |  |
| 3 | QUALI STRATEGIE SI SONO RIVELATE PARTICOLARMENTE EFFICACI? |  |
| 4 | ELEMENTI DI CRITICITA’ |  |
| 5 | PROPOSTE DI MIGLIORAMENTO E/O OTTIMIZZAZIONE PER L’A.S. SUCCESSIVO | [ ]Si confermano le strategie, gli strumenti compensativi e le misure dispensative  [ ]Strategie, strumenti e misure dispensative da introdurre: |
| 6 | ALTRO |  |

|  | Firme | |
| --- | --- | --- |
| Dirigente Scolastico:  Dott.re MANFREDO TORTORETO |  | |
| Docenti |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Al Preside dott.re Manfredo Tortoreto

I.S.C. Cardarelli-Massaua

Via Scrosati, 5 – Milano

**Oggetto**: liberatoria privacy

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Genitore dell’alunno

Iscritta alla classe 4 sezione D della scuola I.C. MASSAUA-CARDARELLI

Di via

AUTORIZZA

Gli insegnanti che operano nella suddetta classe ad avere scambio di informazioni sul/sulla proprio/a figlio/a con gli operatori sociosanitari al fine di favorire l’acquisizione di ogni elemento utile alla piena predisposizione ed attuazione del progetto di vita.

La presente liberatoria è da considerarsi valida sino al termine del ciclo di scuola, anche in caso di alternanza degli operatori (sia scolastici sia degli enti esterni alla scuola) salvo diversa nuova indicazione.

Data

Firma